



**OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA**  
**Mistrzostwa Żagania Solistów, Duetów i Grup**  
**o Puchar Burmistrza Miasta**  
w kategorii  
Breaking / Hip Hop / Popping

**OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TAŃCA**  
**Mistrzostwa Żagania Formacji Tanecznych**  
**o Puchar Burmistrza Miasta**  
w kategorii

Inscenizacja taneczna / Disco Dance - Disco Show / Show Dance / Hip Hop  
Street Dance Show - Hip - Hop Show / Miniatura taneczna / Inne propozycje taneczne

**Roztańczony Żagań**  
**03.12.2022 r.**

**REGULAMIN**  
OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA  
Mistrzostwa Żagania Solistów, Duetów i Grup  
o Puchar Burmistrza Miasta  
w kategorii  
Breaking / Hip Hop / Popping

**ORGANIZATOR:**  
Klub Sportowy "PASJA"

**WSPÓLORGANIZATOR:**  
Akademia Tańca NDS

**PATRONAT:**  
Andrzej Katarzyniec Burmistrz Miasta Żagań

**TERMIN:**  
03.12.2022 (sobota)

**MIEJSCE:**  
Hala Widowiskowo - Sportowa ARENA w Żaganiu  
ul. Kochanowskiego 4 / 68-100 Żagań

**KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE**  
RENATA NIEZGODA +48 606132963 [klubsportowypasja@gmail.com](mailto:klubsportowypasja@gmail.com)

Zawody otwarte, bez zrzeszania i licencji, przeznaczone dla klubów tanecznych i fitness, domów kultury, szkół tańca niezrzeszonych w organizacjach tanecznych, a także zrzeszonych w różnych organizacjach partnerskich działających na terenie Polski.

**CELE TURNIEJU**

- konfrontacja dorobku artystycznego solistów, duetów i zespołów amatorskiego ruchu
- popularyzacja tańca, jako forma rozwoju fizycznego i aktywnego spędzania czasu wolnego wśród dzieci, młodzieży i dorosłych
- wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych konkurencjach tanecznych i kategoriach wiekowych
- integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
- promocja Miasta Żagań

## KATEGORIE TANECZNE I WIEKOWE

HIP – HOP		
Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe <i>(decyduje rok urodzenia)</i>
Solo	<p><b>DEBIUTY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tancerze, dla których mistrzostwa będą pierwszym turniejem oraz dla osób, które startowały w klasach najniższych na turniejach ligowych / klasowych</li> <li>- czas prezentacji 30-40 s. (muzyka organizatora)</li> </ul> <p><b>OPEN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eliminacje - czas prezentacji 40 - 50 sek. (muzyka organizatora)</li> <li>- finały - czas prezentacji do 1:00 min (muzyka organizatora)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mini Kids</b> – do lat 8</li> <li>• <b>Dzieci</b> – do lat 12</li> <li>• <b>Juniorzy</b> - 12 - 16 lat</li> <li>• <b>Dorośli</b> – 17 lat i starsi</li> <li>• <b>Dorośli 2</b> - 31 lat i starsi</li> </ul>
Duety	do 1:00 min. (muzyka organizatora)	
Grupy (3-7 osób)	2:00 min. (muzyka własna) <i>O przynależności wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza.</i>	

BREAK DANCE		
Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe <i>(decyduje rok urodzenia)</i>
Solo	<p><b>DEBIUTY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tancerze, dla których mistrzostwa będą pierwszym turniejem oraz dla osób, które startowały w klasach najniższych na turniejach ligowych / klasowych</li> <li>- czas prezentacji 30-40 s. (muzyka organizatora)</li> </ul> <p><b>OPEN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eliminacje - czas prezentacji 3 x 40 sek. (muzyka organizatora)</li> <li>- finały - bitwa 3 x 40 sek. (muzyka organizatora)</li> </ul> <p><i>W kategorii solo open - dziewczęta i chłopcy - oddzielne kategorie</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mini Kids</b> – do lat 8</li> <li>• <b>Dzieci</b> – do lat 12</li> <li>• <b>Juniorzy</b> - 12 - 16 lat</li> <li>• <b>Dorośli</b> – 17 lat i starsi</li> <li>• <b>Dorośli 2</b> - 31 lat i starsi</li> </ul>
Grupy (3-7 osób)	2:00 min. (muzyka własna) <i>O przynależności wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza.</i>	

POPPING / ELECTRIC BOOGIE		
Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe <i>(decyduje rok urodzenia)</i>
Solo	<p><b>DEBIUTY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tancerze, dla których mistrzostwa będą pierwszym turniejem oraz dla osób, które startowały w klasach najniższych na turniejach ligowych / klasowych</li> <li>- czas prezentacji 30-40 s. (muzyka organizatora)</li> </ul> <p><b>OPEN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eliminacje - czas prezentacji 40 - 50 sek. (muzyka organizatora)</li> <li>- finały - czas prezentacji do 1:00 min (muzyka organizatora)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mini Kids</b> – do lat 8</li> <li>• <b>Dzieci</b> – do lat 12</li> <li>• <b>Juniorzy</b> - 12 - 16 lat</li> <li>• <b>Dorośli</b> – 17 lat i starsi</li> <li>• <b>Dorośli 2</b> - 31 lat i starsi</li> </ul>
Duety	do 1:00 min. (muzyka organizatora)	

### **UWAGI**

- O przynależności do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia tancerza (w duetach decyduje rok urodzenia starszego z partnerów; maksymalna różnica wieku między partnerami nie może być większa niż 2 lata).

***Organizator ma prawo do łączenia kategorii***

## WARUNKI UCZESTNICTWA

**UWAGA!** 14.11.2022 r. stanowi ostateczną datę zgłoszenia i wniesienia opłaty startowej. Po tym terminie organizator zastrzega sobie prawo nie przyjęcia zgłoszenia. W przypadku przyjęcia zgłoszenia po terminie – odpłatność za udział wzrasta dwukrotnie. Uczestnik ma prawo wycofać się z udziału w turnieju na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku niezakwalifikowania się do dalszych rund oraz wycofania się po terminie zgłoszeń opłata startowa nie podlega zwrotowi.

1/ przesłanie zgłoszenia w formie elektronicznej w pliku Excel tylko wg załączonego wzoru na adres e-mail: [klubsportowypasja@gmail.com](mailto:klubsportowypasja@gmail.com) oraz [m.gawron@pft.org.pl](mailto:m.gawron@pft.org.pl) do dnia **14.11.2022 r. g.23.59**

**W przypadku pytań dotyczących rejestracji na zawody prosimy o kontakt:** Michał Gawron, [m.gawron@pft.org.pl](mailto:m.gawron@pft.org.pl)

**W kategoriach, w których wymagana jest muzyka własna prosimy o jej przesłanie (plik mp3) razem ze zgłoszeniem.** Dla bezpieczeństwa prosimy także o zabranie muzyki ze sobą na zawody na pendrive w pliku mp3.

2/ dokonanie opłaty startowej w terminie najpóźniej do dnia **14.11.2022 r.**

Wysokość opłaty startowej wynosi: **40 zł od tancerza za każdą konkurencję**

### Oplaty należy przesłać na konto:

Klub Sportowy „PASJA”  
Bank Spółdzielczy w Żaganiu  
Numer rachunku: 77 9657 0007 0000 0018 3312 0001  
z opisem za co wniesiono opłatę (np. nazwa klubu, NIP - 7xS, 1xgrupa i ilość osób )

***Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie***

3/ potwierdzenie uczestnictwa w dniu zawodów w godz. pracy biura organizacyjnego.

### **UWAGA!**

*Organizator zastrzega sobie prawo do zamknięcia zgłoszeń przed terminem ze względów organizacyjnych. Wszelkie zmiany w zgłoszeniach, wykreślenia, dopisywanie tancerzy (jeżeli będzie możliwość) po dniu 14.11.2022 wiążą się z opłatą manipulacyjną 10 zł za każdą zmianę.*

### **OCENA**

- technika tańca i choreografia
- estetyka i dobór kostiumów i muzyki
- muzykalność tancerzy
- ogólny wyraz artystyczny

### **NAGRODY**

- certyfikaty uczestnictwa dla wszystkich klubów.
- puchary za miejsca I, II, III dla grup.
- medale za miejsca I, II, III dla solistów i duetów, dyplomy dla wszystkich uczestników.

### **JURY**

Mistrzostwa oceniane będą przez 3 lub 5-osobowe jury zatwierdzone przez Organizatora, złożone z sędziów krajowych z wieloletnim doświadczeniem, aktywnie działających w amatorskim i zawodowym ruchu tanecznym, a także sędziów różnych Federacji Tanecznych w Polsce.

### **RAMOWY PROGRAM TURNIEJU**

- 8.00 – otwarcie sali
  - 8.15 – 9.15 – rejestracja klubów
  - 8.30 – 9.40 – próby parkietu
  - 10.00 – rozpoczęcie turnieju
- Turniej zostanie rozegrany w trzech blokach (zespoły / solo / duety).

Szczegółowy program turnieju zostanie umieszczony po 21.11.2022 r. na stronie internetowej

## **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

- Turniej zostanie rozegrany w oparciu o przepisy IDO
- Wymiary parkietu 12 m x 14 m
- Organizator NIE ZAPEWNIAGRAFIEK do numerów startowych!
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących
- Podczas turnieju w pobliżu parkietu będzie działał punkt medyczny
- Protesty jedynie w formie pisemnej należy składać do Sędziego Głównego najpóźniej 15 min. po ogłoszeniu wyników. Protest rozpatrywany jest przez Sędziego Głównego, Przewodniczącego Komisji Skrutacyjnej, Kierownika Organizacyjnego, po wpłaceniu kaucji w wys. 200 zł. W przypadku nieuznania protestu kaucja nie podlega zwrotowi
- Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania albo połączenia kategorii wiekowych w przypadku małej ilości uczestników w danej dyscyplinie
- Każdy z tancerzy ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości, który umożliwi Sędziemu Głównemu sprawdzenie daty urodzenia
- Podczas zawodów uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów BHP i PPOŻ obowiązujących w obiekcie
- Nie ma możliwości prowadzenia reklamy w żadnej formie bez wcześniejszej zgody organizatora
- Organizator nie zapewnia i nie pośredniczy w rezerwacji noclegów. Dla zainteresowanych możemy polecić kilka baz noclegowych
- Organizator nie odpowiada za przedmioty wartościowe pozostawione w szatni
- Rekwizyty nie mogą niszczyć, brudzić parkietu. Muszą być wniesione i zniesione z parkietu przez zespół w ciągu max. 30 s.
- Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego. Niedozwolone jest używanie obuwia, który może zniszczyć - zarysować parkiet
- Wejście do strefy tancerzy możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna
- W przypadku zniszczeń uczestnik, który ich dokonał, zobowiązany jest do pokrycia kosztów naprawy zniszczenia
- Zgłoszenia i udział w Ogólnopolskich Mistrzostwach Tańca Żagań 2022 równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, internetową, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z Turnieju
- Oficjalny przedstawiciel klubu / trener danego klubu ma prawo wycofać tancerzy z udziału w Ogólnopolskich Mistrzostwach Tańca Żagań 2022 na każdym etapie. Wycofanie musi być w formie pisemnej. Po terminie upływu zgłoszeń – tzn. po 14.11.2022 r., jak również w przypadku niezakwalifikowania się do kolejnych rund opłata startowa nie podlega zwrotowi
- Na terenie obiektu porządku będą pilnować pracownicy ochrony
- Przebieralnie udostępnione będą na 1 godzinę przed rozpoczęciem turnieju

Wszelkie informacje dotyczące turnieju udzielane są:

- pon. - pt: tel. 602 127 747 w godz. 10.00 – 14.00

- e-mail: [klubsportowypasja@gmail.com](mailto:klubsportowypasja@gmail.com)

**ZAPRASZAM DO MIASTA ŻAGAŃ !**

w imieniu organizatorów

***Renata Niezgoda***

Kierownik Organizacyjny Mistrzostw

+48 606132963 [klubsportowypasja@gmail.com](mailto:klubsportowypasja@gmail.com)

# REGULAMIN FESTIWALU

## OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TAŃCA Mistrzostwa Żagania Formacji Tanecznych o Puchar Burmistrza Miasta

Festiwal przeznaczony jest dla dziecięcych i młodzieżowych zespołów tanecznych, działających przy domach kultury, szkołach i innych placówkach.

ORGANIZATOR:

Klub Sportowy "PASJA"

WSPÓŁORGANIZATOR:

Akademia Tańca NDS

PATRONAT:

Andrzej Katarzyniec Burmistrz Miasta Żagań

TERMIN:

03.12..2022 (sobota)

MIEJSCE:

Hala Widowiskowo - Sportowa ARENA w Żaganiu  
ul. Kochanowskiego 4 / 68-100 Żagań

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

RENATA NIEZGODA +48 606132963 [klubsportowypasja@gmail.com](mailto:klubsportowypasja@gmail.com)

### CELE FESTIWALU

- Wymiana doświadczeń (porównywanie umiejętności i poziomu tańca różnych grup)
- Zachęcenie do uprawiania różnych form tańca młodzieżowego
- Wyłonienie laureatów najlepiej prezentujących choreografię pod względem techniki, kompozycji oraz stopnia zaawansowania
- Promocja zdrowego stylu życia
- Rozwijanie pasji i zainteresowań
- Rozbudzenie zdolności artystycznych
- Kształtowanie umiejętności współzawodnictwa poprzez popularyzację walorów tanecznych i wychowawczych
- Wymiana pomysłów i doświadczeń z zakresu pracy między zespołami tanecznymi
- Pogłębianie zainteresowań dzieci i młodzieży, inspirowanie do czynnego uczestnictwa w życiu kulturalnym
- Popularyzacja form aktywności fizycznej wśród dzieci i młodzieży

### KATEGORIE TANECZNE

- **Inscenizacja taneczna** - prezentacja artystyczna wybranego tematu, posiadającego dramaturgię, przy użyciu różnych technik tanecznych oraz kostiumów, rekwizytów i innych efektów scenicznych
- **Disco Dance / Disco Show** - prezentacja choreografii oparta o jednolitość techniki i formy charakterystyczne dla disco dance, disco show, poparta wysokim poziomem wykonawczym. Charakteryzuje się szybkim tempem oraz wymachami nóg, szpagatami jak i figurami akrobatycznymi. Energia, rytm i żywiołowe układy to najbardziej charakterystyczne cechy tej kategorii. Disco Show - rekwizyty dozwolone
- **Show Dance** - prezentacja artystyczna wybranego tematu, posiadającego dramaturgię, przedstawiana przy użyciu różnych technik tanecznych, kostiumów i rekwizytów. Choreografia zaczyna się i kończy na parkiecie musi mieć wytyczoną historię i koncepcję. Dozwolone podnoszenia, akrobatyka oraz rekwizyty
- **Hip - Hop** (oldschool hip hop, newschool hip hop, locking, popping, bboying) - propozycja choreograficzna oparta na fabule kultury hip - hop i na stylu ulicy, bez użycia rekwizytów
- **Street Dance Show / Hip - Hop Show** - prezentacja artystyczna wybranego tematu, posiadającego dramaturgię, przy użyciu różnych technik tanecznych, street dance'owych, kostiumów, rekwizytów oraz innych efektów scenicznych. Propozycja choreograficzna oparta na fabule kultury hip - hop i na stylu ulicy z elementami show

- **Miniatura taneczna** - (jazz, modern, contemporary, balet) - propozycja choreograficzna oparta o jednolitość techniki i formy charakterystyczne dla jazz, modern, contemporary, balet, poparta wysokim poziomem wykonawczym, bez użycia rekwizytów
- **Inne propozycje taneczne** - w tej kategorii mogą znaleźć się układy taneczne niemieszczące się w pozostałych kategoriach, w tym taniec towarzyski, rock and roll sportowy itp.
- **31+ OPEN** - w tej kategorii dozwolone są wszystkie style i techniki taneczne

## **KATEGORIE WIEKOWE**

**Mini Kids** – do lat 8

**Dzieci** – do lat 12

**Juniorzy** - 12 - 16 lat

**Dorośli** – 17 lat i starsi

**Dorośli 2** - 31 lat i starsi

*O przynależności wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza.*

## **KRYTERIA OCENY**

- dobór repertuaru i muzyki (stosownie do wieku i umiejętności)
- estetyka kostiumów oraz wykorzystanie rekwizytów
- opracowanie choreograficzne
- technika wykonania
- ogólny wyraz artystyczny

## **CZAS PREZENTACJI**

- od 2:00 min. do 4:00 min.

## **MUZYKA**

- własne nagranie na pamięci przenośnej (plik mp3 na Pendrive USB)

## **ORGANIZATOR ZAPEWNI**

- GRAND PRIX
- VICE GRAND PRIX
- Puchary oraz dyplomy za I, II, III miejsca
- Puchary oraz dyplomy za zdobycie wyróżnień
- Medal dla Kierownika zespołu
- Scenę o wymiarach 12m x 14m
- Opiekę medyczną w czasie festiwalu
- Ogólnodostępne szatnie

## **ORGANIZATOR ZASTRZEGA SOBIE**

- Prawo do zmian w programie festiwalu
- Prawo do niewpisania na listę startową uczestników zgłoszonych po 14.11.2022 r.
- Prawo rejestracji video i fotografowania nagrań dla celów archiwalnych oraz popularyzacji ruchu tanecznego
- Prawo do zamknięcia list startowych przed 14.11.2022 r. z uwagi na dużą liczbę zgłoszeń

*Liczba zespołów biorąca udział w Festiwalu jest ograniczona.  
Zespoły będą przyjmowane według kolejności zgłoszeń lub wolnych miejsc w danych kategoriach.*

## RADA ARTYSTYCZNA - JURY

- W skład Rady Artystycznej wchodzi 3 - 5 sędziów
- Rada Artystyczna ma prawo do zmian w kategoriach tanecznych (połączyć je, rozdzielić lub dokonać innych zmian)
- Rada Artystyczna ma prawo przenieść formację do innej kategorii tanecznej
- Rada Artystyczna wraz z organizatorem przyznaje nagrody GRAND PRIX oraz VICE GRAND PRIX Festiwalu

## WARUNKI UCZESTNICTWA

1/ przesłanie zgłoszenia w formie elektronicznej w pliku Excel tylko wg załączonego wzoru na adres e-mail:

[klubsportowypasja@gmail.com](mailto:klubsportowypasja@gmail.com) oraz [m.gawron@pft.org.pl](mailto:m.gawron@pft.org.pl) do dnia **14.11.2022 r. g.23.59**

**W przypadku pytań dotyczących rejestracji na zawody prosimy o kontakt:** Michał Gawron, [m.gawron@pft.org.pl](mailto:m.gawron@pft.org.pl)

**W kategoriach, w których wymagana jest muzyka własna prosimy o jej przesłanie (plik mp3) razem ze zgłoszeniem.**

Dla bezpieczeństwa prosimy także o zabranie muzyki ze sobą na zawody na pendrive w pliku mp3.

2/ dokonanie opłaty startowej w terminie najpóźniej do dnia **14.11.2022 r.**

Wysokość opłaty startowej wynosi: **40 zł od tancerza za każdą konkurencję**

### Opłaty należy przesłać na konto:

Klub Sportowy „PASJA”

Bank Spółdzielczy w Żaganiu

Numer rachunku: 77 9657 0007 0000 0018 3312 0001

z opisem za co wniesiono opłatę (np. nazwa klubu, NIP - 7xS, 1xgrupa i ilość osób )

***Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie***

3/ potwierdzenie uczestnictwa w dniu zawodów w godz. pracy biura organizacyjnego.

***Nie ma możliwości dokonywania opłat gotówką w dniu zawodów!!!***

- Kierownik zespołu przywozi ze sobą imienną listę tancerzy, z datą urodzenia potwierdzoną przez jednostkę delegującą (do wglądu) i zgodą rodziców na przetwarzanie danych osobowych oraz wizerunku tancerzy (RODO). Bez tego dokumentu zespół nie może wziąć udziału w festiwalu
- Kierownik Zespołu na żądanie organizatora, zobowiązany jest przedłożyć ważne dowody osobiste, legitymacje szkolne lub paszporty
- Wysłanie karty zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją regulaminu Festiwalu
- Zgłoszona prezentacja taneczna musi liczyć min. 8 osób

## POSTANOWIENIA OGÓLNE

- Każda formacja może wziąć udział maksymalnie w dwóch kategoriach tanecznych
- W Festiwalu nie mogą brać udziału prezentacje przedstawiane we wcześniejszych edycjach konkursu
- Przekroczenie czasu prezentacji w danej kategorii tanecznej może wiązać się z dyskwalifikacją zespołu lub przerwaniem występu
- Organizator zakazuje używania w czasie prezentacji rekwizytów w postaci cieczy lub innych substancji, które pozostawiają parkiet mokry, zabrudzony, śliski i niebezpieczny dla uczestników. Po każdej zakończonej prezentacji zespół pozostawia czysty parkiet
- Wszystkie kwestie sporne nie ujęte regulaminem rozstrzyga Kierownik Festiwalu w porozumieniu z Sędzią Głównym

**ZAPRASZAM DO MIASTA ŻAGAŃ !**

w imieniu organizatorów

**Renata Niezgoda**

Kierownik Organizacyjny Mistrzostw

+48 606132963 [klubsportowypasja@gmail.com](mailto:klubsportowypasja@gmail.com)



## **RODO – dane osobowe:**

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas realizacji Ogólnopolskiego Turnieju Tańca Żagań 2020 jest Klub Sportowy „PASJA” z siedzibą w Żaganiu, 68-100 Żagań, ul. Skarbowa 27/5 : NIP: 9241914522 , REGON: 385147437

2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji Ogólnopolskich Mistrzostw i Festiwalu Tańca Żagań 2022. Podanie danych osobowych jest dobrowolne. Aby uczestniczyć w imprezie podanie danych jest konieczne ze względów organizacyjnych – umieszczenie na listach startowych, na dyplomach, w wynikach imprezy, rozliczenie wpłat, przygotowanie programu ramowego, itp. działań. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do wywiązania się z obowiązku realizacji turniejów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r. (dalej jako „RODO”).

3. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych na podstawie obowiązujących przepisów oraz w celach archiwalnych – wyniki rywalizacji.

4. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów Administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej.

5. Osobom, które podały swoje dane osobowe przysługuje prawo do: - dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania, - żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów Administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia RODO).

6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.

7. Kwestie związane z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych proszę kierować na adres e-mail: [klubsportowypasja@gmail.com](mailto:klubsportowypasja@gmail.com)